



### IN THE UNITED STATES PATENT AND TRADEMARK OFFICE

In re Application of:

Toshiaki Miida et al.

Group Art Unit: Examiner:

Serial No.: 10/078,673

Filed: February 21, 2002

For:

IMAGE DISPLAY CONTROL

METHOD, APPARATUS

THEREOF, RECORDING MEDIA ON WHICH THE IMAGE DISPLAY

**CONTROL METHOD IS** 

RECORDED, AND GAME DEVICE

Assistant Commissioner for Patents Washington, DC 20231

Sir:

# **CLAIM FOR PRIORITY**

Under the provisions of 35 U.S.C. § 119, Applicants hereby claim the benefit of the filing date of Japanese Patent Application No. 2001-047434 filed February 22, 2001 and Japanese Patent Application No. 2001-117363 filed April 16, 2001.

In support of this claim for priority, enclosed are the certified copies of the priority applications.

Respectfully submitted,

FINNEGAN, HENDERSON, FARABOW,

GARRETP & DUNNER, L.L.P.

Dated: October 22, 2002

RVB/FPD/cb Enclosures Richard V. Burgujian

Reg. No. 31,744 ERNEST F. CHAPMAN Reg. No. 25,961

FINNEGAN HENDERSON FARABOW GARRETT & DUNNERLLP

1300 I Street, NW Washington, DC 20005 202.408.4000 Fax 202.408.4400 www.finnegan.com

# 日本国特許庁 JAPAN PATENT OFFICE

別無無行の書類に記載されている事項は下記の出願書類に記載されている事項と同一であることを証明する。

This is to certify that the annexed is a true copy of the following application as filed with this Office

出願年月日

Date of Application:

2001年 2月22日

出 願 番 号

Application Number:

特願2001-047434

[ ST.10/C ]:

[JP2001-047434]

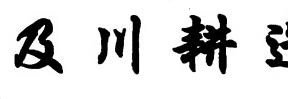
出 願 人

Applicant(s):

株式会社セガ

2002年 3月 5日

特許庁長官 Commissioner, Japan Patent Office



### 特2001-047434

【書類名】 特許願

【整理番号】 S007P3P040

【あて先】 特許庁長官殿

【発明者】

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号 株式会社セガ内

【氏名】 三井田 俊明

【発明者】

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号 株式会社セガ内

【氏名】 安藤 勝康

【発明者】

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号 株式会社セガ内

【氏名】 杉原 守

【発明者】

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号 株式会社セガ内

【氏名】 名越 稔洋

【発明者】

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号 株式会社セガ内

【氏名】 山田 淳一

【発明者】

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号 株式会社セガ内

【氏名】 遠藤 久志

【特許出願人】

【識別番号】 000132471

【氏名又は名称】 株式会社セガ・エンタープライゼス

【代理人】

【識別番号】 100079108

【弁理士】

【氏名又は名称】 稲葉 良幸

### 特2001-047434

【選任した代理人】

【識別番号】 100080953

【弁理士】

【氏名又は名称】 田中 克郎

【選任した代理人】

【識別番号】 100093861

【弁理士】

【氏名又は名称】 大賀 眞司

【先の出願に基づく優先権主張】

【出願番号】 特願2000-114445

【出願日】 平成12年 4月14日

【手数料の表示】

【予納台帳番号】 011903

【納付金額】 21,000円

【提出物件の目録】

【物件名】 明細書 1

【物件名】 図面 1

【物件名】 要約書 1

【包括委任状番号】 9706518

【プループの要否】 要

# 【書類名】 明細書

【発明の名称】 画像表示制御方法及びその装置、並びに画像表示制御方法が記録された記録媒体及びゲーム機

### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 3D画像の中でオブジェクトが予め定められた所定のゲーム プログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、

ゲーム状態を表す表示キャラクタが、ポリゴンの集合体で構成され、ゲーム進行中の画面での背景の一部として表示させたことを特徴とする3D画像における画像表示制御方法。

【請求項2】 前記ポリゴンには、グラデーションが施されていることを特徴とする請求項1記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項3】 3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、

前記3D画像には、前記オブジェクトの所定のライフボリュームを表現するライフインジケータを備えており、特別な動作を指示した場合に、当該ライフインジケータの減少率が通常の動作に比べて高くなるように表示制御することを特徴とする3D画像における画像表示制御方法。

【請求項4】 前記オブジェクトは少なくとも輪郭のみの表示とされ、前記 ライフインジケータがこのオブジェクト内に設けられ、当該キャラクタの動作と 共に移動することを特徴とする請求項3記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項5】 前記オブジェクトの動作が、球体を打ち返すラケットのスウィング動作であり、前記特別の動作時には、前記球体のラケットによる打ち返し打点位置がロックオンされ、前記スウィング動作に同期して、100%の確率で前記球体が前記打点で打ち返されるように表示制御することを特徴とする請求項3又は請求項4記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項 6 】 3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、

前記3D画像には、ゲーム上意味のある文字情報を表示可能であり、当該文字

情報は、複数の欠片が表示画像内で散乱している状態で表示され、当該欠片が徐々に集合することで文字になるように表示制御されることを特徴とする3D画像における画像表示制御方法。

【請求項7】 3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、

前記オブジェクトの表示視点に関係なく、常に前記オブジェクトの周囲に特殊 画像処理を施したことを特徴とする3D画像における画像表示制御方法。

【請求項8】 前記特殊画像処理が、前記オブジェクト内の予め定められた中心を起点としたオブジェクトの輪郭から所定距離離れた位置への複数本の放射状線を表示する画像処理、及びこの放射状線の放射先端を結ぶ領域内を、前記オブジェクトの中心から徐々に階調が変化するグラデーションを表示する画像処理の少なくとも一方であることを特徴とする請求項7記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項9】 前記オブジェクトの各部に対してコリジョン球を設定し、このコリジョン球に基づいて、前記特殊画像処理領域が設定されることを特徴とする請求項7又は請求項8記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項10】 当該オブジェクトとこのオブジェクト表示視点との間に投影平面を設け、この投影平面に表示された前記各コリジョン球の投影円の中から基準円を設定し、当該基準円の中心周りをN(Nは、基準円以外のコリジョン球投影円の数以上の整数)分割する放射状線を生成し、このN本の放射状線のそれぞれと、各コリジョン球投影円の前記基準円の中心に対して最遠部との交点を求め、隣合う交点を結ぶ線によって囲まれた領域を、前記特殊画像処理領域として設定することを特徴とする請求項9記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項11】 3D画像の中でオブジェクトが予め定められた所定のゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、

ゲーム進行中の背景立体画像を表示する背景画像表示手段と、

ポリゴンの集合体で構成され、ゲーム状態を表す表示キャラクタと、

前記表示キャラクタを画面内での前記背景画像の一部として配置する配置手段 と、 を有する3D画像における画像表示制御装置。

【請求項12】 前記配置手段でマウントした表示キャラクタが前記背景立体画像から浮き出るようなグラデーションを施すグラデーション手段をさらに有することを特徴とする請求項11記載の3D画像における画像表示制御装置。

【請求項13】 3D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、

前記オブジェクトの所定のライフボリュームを演算するライフボリューム演算 手段と、

前記ライフボリューム演算手段で演算されたライフボリュームを、前記3D画像上に表示するライフインジケータと、

前記オブジェクトの動作を指示する指示手段と、

前記指示手段で前記オブジェクトに特別な動作を指示した場合に、前記演算手段を制御して前記ライフボリュームの減少率を通常の動作に比べて高くするように補正するライフボリューム補正手段と、

を有する3D画像における画像表示制御装置。

【請求項14】 前記ライフインジケータが、前記3D表示されたオブジェクト内に配設されていることを特徴とする請求項13記載の画像表示制御装置。

【請求項15】 前記オブジェクトの動作が、球体を打ち返すラケットのスウィング動作として表示する表示制御手段をさらに備え、前期表示制御手段は、前記特別の動作時に前記球体をラケットによる打ち返し打点位置にロックオンするロックオン手段と、100%の確率で前記球体が前記打点で打ち込まれるように前記スウィング動作と球体の移動とを同期させる同期制御手段と、で構成されていることを特徴とする請求項13又は請求項14記載の3D画像における画像表示制御方法。

【請求項16】 3D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、

初期状態で前記3D画像内に散りばめられ、所定の組み合わせで集合することでゲーム上意味のある文字情報となる複数の欠片と、

前記欠片を前記3D画面内で浮遊移動させる浮遊移動手段と、

前記複数の欠片毎に予め設定された3D画面内の最終座標位置にそれぞれの欠 片が位置決めするように制御し、複数の欠片で集合体を構成する位置決め制御手 段と、を有する3D画像における画像表示制御装置。

【請求項17】 3D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、

3 D画面内を移動するオブジェクトを視点を移動して表示する視点移動制御手段と、

前記視点移動制御手段で設定された全ての視点において、前記オブジェクトの 周囲に特殊画像処理を施する特殊画像処理手段と、

を有する3D画像における画像表示制御装置。

【請求項18】 前記特殊画像処理手段が、前記オブジェクト内の予め定められた中心を起点としたオブジェクトの輪郭から所定距離離れた位置への複数本の放射状線を表示する画像処理、及びこの放射状線の放射先端を結ぶ領域内を、前記オブジェクトの中心から徐々に階調が変化するグラデーションを表示する画像処理の少なくとも一方であることを特徴とする請求項17記載の3D画像における画像表示制御装置。

【請求項19】 前記特殊画像処理手段が、前記オブジェクトの各部に対して設定された複数のコリジョン球を備え、このコリジョン球に基づいて、前記特殊画像処理領域が設定されることを特徴とする請求項17又は請求項18記載の3D画像における画像表示制御装置。

【請求項20】 前記特殊画像処理手段が、当該オブジェクトとこのオブジェクト表示視点との間に設けられた投影平面と、この投影平面に表示された前記各コリジョン球の投影円の中から基準円を設定する基準円設定手段と、当該基準円の中心周りをN(Nは、基準円以外のコリジョン球投影円の数以上の整数)分割する放射状線を生成する放射状線生成手段と、前記N本の放射状線のそれぞれと、各コリジョン球投影円の前記基準円の中心に対して最遠部との交点を演算する交点演算手段と、前記交点演算手段で演算された交点において、隣合う交点を結ぶ線を、前記特殊画像処理領域として設定する特殊画像処理領域設定手段と、を有することを特徴とする請求項19記載の3D画像における画像表示制御装置

【請求項21】 コンピュータに前記請求項1乃至請求項10の何れか1項記載の3D画像における画像表示制御方法を実現するためのプログラム又はこれが記録された記録媒体。

【請求項22】 前記請求項1乃至請求項10の何れか1項記載の3D画像における画像表示制御方法が予めプログラムされたゲーム機。

【請求項23】 仮想的に定義された3次元空間内に表示体を置き、仮想視点から観た表示体の映像を画像処理手段で作成し、この映像を表示手段に表示してなる画像処理装置において、前記画像処理手段は、複数の表示体を前記3次元空間内に設定する表示体設定手段と、一つの表示体内に他の表示体を重畳して配置する表示体配置手段と、表示体内に収容された他の表示体が視認可能になるように当該表示体の画像を設定する表示体画像設定手段と、前記重畳配置された表示体の少なくとも一つの動作形態が他方の表示体の動作形態に反映されるようにする表示体動作形態反映手段とを備えてなる画像処理装置。

【請求項24】 前記重畳配置された複数の表示体が透明な表示体と、これに収容された不透明な表示体とからなる請求項23記載の画像処理装置。

【請求項25】 前記重畳配置された表示体が第1の表示体内に収容された第2の表示体であり、前記表示体動作形態反映手段は、第1又は第2の表示体の動作を検出する表示体動作検出手段と、検出動作に合わせた動作を他の表示体に実現する動作調整手段とを備えてなる請求項23又は24記載の画像処理装置。

【請求項26】 前記表示体動作検出手段は、表示体の移動方向を検出する表示体移動方向検出手段を備え、前記動作調整手段は検出された移動方向に合わせて他の表示体の向きや移動方向を実現する手段を備えてなる請求項25記載の画像処理装置。

【請求項27】 請求項23万至26のいずれか1項記載の画像処理装置を備えてなるゲーム装置。

【請求項28】 仮想的に定義された3次元空間内に表示体を置き、仮想視点から観た表示体の映像を画像処理手段で作成し、この映像を表示手段に表示してなる画像処理装置に適用されるプログラムにおいて、前記画像処理手段を実現

するコンピュータに、複数の表示体を設定する表示体設定手段と、一つの表示体内に他の表示体を重畳して配置する表示体配置手段と、表示体内に収容された他の表示体が視認可能になるように当該表示体の画像を設定する表示体画像設定手段と、前記重畳配置された表示体の少なくとも一つの動作が形態が他方の表示体の動作形態に反映されるようにする表示体動作形態反映手段を実現させるプログラム。

【請求項29】 仮想的に定義された3次元空間内に表示体を置き、仮想視点から観た表示体の映像を画像処理手段で作成し、この映像を表示手段に表示してなる画像処理装置に適用されるプログラムを記憶した記憶媒体において、前記画像処理手段を実現するコンピュータに、複数の表示体を設定する表示体設定手段と、一つの表示体内に他の表示体を重畳して配置する表示体配置手段と、表示体内に収容された他の表示体が視認可能になるように当該表示体の画像を設定する表示体画像設定手段と、前記重畳配置された表示体の少なくとも一つの動作が形態が他方の表示体の動作形態に反映されるようにする表示体動作形態反映手段を実現させるプログラムが記憶された記憶媒体。

#### 【発明の詳細な説明】

[0001]

### 【発明の属する技術分野】

本発明は、3D画像の中でオブジェクトが予め定められた所定のゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法及びその装置、並びに画像表示制御方法が記録された記録媒体及びゲーム機に関する。

[0002]

#### 【従来の技術】

近年のコンピュータグラフィックス技術の発達に伴い、業務用、家庭用を問わず、シミュレーション装置やゲーム装置が広く一般に普及するようになっている

[0003]

画面は、背景画面と、この背景画面内でオブジェクトがコンピュータのプログラム或いはコントローラの指示により移動し、当該ゲームに即した変化や動作を

実行するようになっている。

[0004]

このとき、ゲーム内容によっては、ルール説明、操作説明、得点の経過や結果、オブジェクトに動作期限等がある場合にはライフゲージ等、様々な文字や記号による情報を表示する必要がある。この場合、画面の上部や隅等に表示領域を設けている。これにより、画面に表示されるオブジェクトをなるべく重ならず、かつ背景画面をはっきり区別して、明確に情報を表示することができる。

[0005]

しかしながら、ゲームの内容によっては、画面に文字等の表示がテロップの如く表示されると、遊技者がゲームを行うときにパーチャル感覚等が低減し、画像としてのバランスも崩れてしまうことがある。

[0006]

例えば、宇宙空間を想定した画面において、遊技者は宇宙空間に自身が存在するかの如くゲーム性を味わおうとしているときに、画面の一部に文字等の表示がなされると、ゲームの趣向性が低減する。

[0007]

これは、文字等の表示だけでなく、明かに背景画面はオブジェクトの空間とはかけ離れた表示形態で表示する、例えば、帯状のグラフの長さでオブジェクトのライフボリュームを表現するようなライフゲージ等においても同様のことが言える。

[0008]

上記では、基本的に常に表示しているものについて説明したが、表示の中には、所定のタイミングで画面上に表示されるものがある。代表的なものとしては、ゲームスタートやゲームオーバ等であり、このような文字は、ゲーム画面に関係なく、重ねて表示される。このような、単発的な文字表示においても、ゲーム画面との一体感がなく、ゲーム趣向を低減する原因となり得る。

[0009]

また、ライフゲージ等は逐次見ていなければならない情報であるが、オブジェクトの位置とライフゲージの位置とが離れていると、遊技者が視点を移動させな

ければならず、煩雑であると共に早期疲労の原因にもなり得る。

[0010]

一方、ゲーム上のオブジェクトは、何らかのアクションによって得点を得たり、勝敗を決めたりするのが一般的であるが、そのアクションには、通常のアクションと、ここ一番のときに使用する特殊なアクション(所謂秘技とかウラ技とかいわれるもの)とがある。遊技者にとっては、特殊なアクションを使用するときは操作が煩雑となっているため、この操作に集中したいはずである。しかし、ゲーム上では、オブジェクトの位置とか相手キャラの位置とや操作タイミング等を考慮しなければならず、なかなか特殊なアクションの操作に集中できないのが現状である。また、通常のアクションと特殊なアクションとで遊技者は一方のアクションに偏って操作することになりかねない。このため、何らかのメリット・デメリットを設ける必要がある。

[0011]

次に、主人公のオブジェクトを強調する手段として、このオブジェクトの周りにオーラを生成する技術がある。オーラとは、その中心にいるオブジェクトが背景画面に対してきわだって表現されるような画像処理であり、放射状線がオブジェクトの中心から発散しているような形態や、オブジェクトの周囲にグラデーションのかかったスクリーンを設けたような形態等がある。

[0012]

従来は、オブジェクト(主に人間形態)の中心(例えば、ヘソの付近)から円形の板ポリゴンを生成し、その法線ベクトルをカメラ視点に常に向くように設定している。これにより、オブジェクトがどの位置に向いてもそのオブジェクトの回りに円形のオーラを形成することができる。しかし、これは、オブジェクトの輪郭に沿ったものではないため、違和感がある。

[0013]

また、他のオーラの生成方法としては、オブジェクトを形成している各パーツの骨ポリゴンの周りに板ポリゴンでオーラを形成するようにしたものがある。

[0014]

これによれば、オブジェクトの輪郭とオーラの最外周の輪郭とが同一形状(相

似形)となり、違和感を生じさせることがない。

[0015]

しかしながら、この方法はオブジェクトのある程度の動作に対応することができるが、例えば、カメラ視点に対して真横を向いてしまったりすると、板ポリゴンに立体性がないため、オーラが消えてしまう瞬間がある。また、骨ポリゴンが重なると、オーラが消えてしまうこともある。

[0016]

正確にオブジェクトの輪郭と一致するオーラを生成するには、オブジェクトの 輪郭を抽出するのが最適であるが、処理容量や処理時間が相当必要であり、ゲー ムの進行に追従できない場合もある。

[0017]

また、従来の画像処理装置では、画面にキャラクタの動きとこのキャラクタの動作を指示するコントローラの動作状況を表示するコントローラ表示領域とを表示するようにしていたが、遊戯者はキャラクタの動きとコントローラの動作状況の表示の両方を注視する必要がある。このため、遊戯者の注意が分散してしまい適切な操作を行えないことがある。

[0018]

そこで、特許第2998096号公報では、キャラクタに重ね合わせてコントローラ表示領域を設けるようにしている。しかしながら、この従来技術では、キャラクタの背面からは前記コントローラ表示領域を遊戯者は確認できないし、かつ、キャラクタの動作方向をコンとローラ表示領域唐では確認できない。

[0019]

【発明が解決しようとする課題】

本発明は上記事実を鑑みてなされたものであり、その第1の目的は、画面に文字等の表示をテロップの如く表示することで、画像としてのバランスも崩すことなく、遊技者がゲームを行うときのバーチャル感覚等を維持することができると共に、単発的な文字表示においても、ゲーム画面との一体感を持たせ、ゲーム趣向が低減することを防止することができる3D画像における画像表示制御方法及びその装置、並びに画像表示制御方法が記録された記録媒体及びゲーム機を得る

ことが目的である。

[0020]

また、第2の目的は、遊技者の視点の移動を極力を抑え、2種以上の情報を確 実に得ることが目的である。

[0021]

第3の目的は、遊技者にとって複雑な操作が必要な場合、通常考慮すべき他の 要素を簡略化して、前記複雑な操作に集中させることが目的である。

[0022]

第4の目的は、主人公クラスのオブジェクトに対して、強調する手段としての オーラを生成する際に、簡単な画像処理で当該オブジェクトの輪郭と一致し、か つ複雑な動作にも対応させることが目的である。

[0023]

【課題を解決するための手段】

(背景画面と文字等の表示に関する発明)

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められた所定のゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、ゲーム状態を表す表示キャラクタが、ポリゴンの集合体で構成され、ゲーム進行中の背景立体画像の一部として表示されてなることを特徴としている。

[0024]

前記ポリゴンには、グラデーションが施されていることを特徴とする。

[0025]

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、前記 3 D画像には、前記オブジェクトの所定のライフボリュームを表現するライフインジケータを備えており、特別な動作を指示した場合に、当該ライフインジケータの減少率が通常の動作に比べて高くなるように表示制御することを特徴としている。

[0026]

前記オブジェクトは少なくとも輪郭のみの表示とされ、前記ライフインジケータがこのオブジェクト内に設けられ、当該キャラクタの動作と共に移動すること

を特徴としている。

[0027]

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、前記 3 D画像には、ゲーム上意味のある文字情報を表示可能であり、当該文字情報は、複数の欠片が表示画像内で散乱している状態で表示され、当該欠片が徐々に集合することで文字になるように表示制御されることを特徴としている。

[0028]

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められた所定のゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、ゲーム進行中の背景立体画像を表示する背景画像表示手段と、ポリゴンの集合体で構成され、ゲーム状態を表す表示キャラクタと、前記表示キャラクタを前記背景立体画像の一部としてこれに配置した配置手段と、を有している。

[0029]

前記マウント手段でマウントした表示キャラクタが前記背景立体画像から浮き 出るようなグラデーションを施すグラデーション手段をさらに有することを特徴 としている。

[0030]

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、前記オブジェクトの所定のライフボリュームを演算するライフボリューム演算手段と、前記ライフボリューム演算手段で演算されたライフボリュームを、前記3 D画像上に表示するライフインジケータと、前記オブジェクトの動作を指示する指示手段と、前記指示手段で前記オブジェクトに特別な動作を指示した場合に、前記演算手段を制御して前記ライフボリュームの減少率を通常の動作に比べて高くするように補正するライフボリューム補正手段と、を有している。

[0031]

前記ライフインジケータが、前記3D表示されたオブジェクト内に配設されていることを特徴としている。

[0032]

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、初期状態で前記3 D画像内に散りばめられ、所定の組み合わせで集合することでゲーム上意味のある文字情報となる複数の欠片と、前記欠片を前記3 D画面内で浮遊移動させる浮遊移動手段と、前記複数の欠片毎に予め設定された3 D画面内の最終座標位置にそれぞれの欠片が位置決めするように制御し、複数の欠片で集合体を構成する位置決め制御手段と、を有している。

[0033]

この発明によれば、ゲーム状態を表す表示キャラクタと、背景立体画像とに一体感が生じさせることができる。また、グラデーションを施すことで立体感が出て、表示内容を明確にすることができる。

[0034]

ライフボリュームを表すライフインジケータを主人公のオブジェクトの中(体内)に配設したため、遊戯者にとってオブジェクトとライフインジケータとの視点が一致し、見易さが向上する。また、オブジェクトの特別な動作時と通常の動作時とでは、特別な動作時におけるライフボリュームの減少率を高くしたため、ゲームの進行に有利な特別な動作のみに偏って操作することが防止できる。

[0035]

さらに、単発的に表示すべき文字において、その文字を表現するための演出として、文字を複数の欠片の集合体としておき、初期画面では、これらの欠片を画面内に散りばめておき、徐々にそれぞれ予め定められた位置に移動し、最終的に文字を構成するようにすることで、画面との一体感が生まれ、ゲームの進行にも支障をきたすことがない。

(操作性に関する発明)

前記オブジェクトの動作が、球体を打ち返すラケットのスウィング動作であり、前記特別の動作時には、前記球体のラケットによる打ち返し打点位置がロックオンされ、前記スウィング動作に同期して、100%の確率で前記球体が前記打点で打ち返されるように表示制御することを特徴としている。

### [0036]

前記オブジェクトの動作が、球体を打ち返すラケットのスウィング動作として表示する表示制御手段をさらに備え、前期表示制御手段は、前記特別の動作時に前記球体をラケットによる打ち返し打点位置にロックオンするロックオン手段と、100%の確率で前記球体が前記打点で打ち込まれるように前記スウィング動作と球体の移動とを同期させる同期制御手段と、で構成されていることを特徴としている。

### [0037]

この発明によれば、オブジェクトがラケットを持ち、遊技者の操作に基づいてラケットをスウィングする動作をする場合、通常は、遊技者の操作により、当該ラケットによって打ち返す球体をラケットの適性な打点位置に合わせえる必要がある。しかし、上記のような特殊な動作を実行する場合、この特殊な動作だけで、複雑な操作を必要とするため、球体と打点位置との合わせがおろそかになり、遊技者に不快感を与えることになる。そこで、特殊な動作を実行するときは、前記球体と打点位置とをロックオンさせ、動作開始時に実際には多少ずれていたとしても、これを自動的に補正し、適性な打点位置で球体を打ち返すことができるようにした。これにより、特殊な動作に伴なう複雑な操作に集中することができる。(オブジェクトの強調表示に関する発明)

3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御方法であって、前記オブジェクトの表示視点に関係なく、常に前記オブジェクトの周囲に特殊画像処理を施したことを特徴としている。

#### [0038]

前記特殊画像処理が、前記オブジェクト内の予め定められた中心を起点とした オブジェクトの輪郭から所定距離離れた位置への複数本の放射状線を表示する画 像処理、及びこの放射状線の放射先端を結ぶ領域内を、前記オブジェクトの中心 から徐々に階調が変化するグラデーションを表示する画像処理の少なくとも一方 であることを特徴としている。

[0039]

前記オブジェクトの各部に対してコリジョン球を設定し、このコリジョン球に 基づいて、前記特殊画像処理領域が設定されることを特徴としている。

[0040]

当該オブジェクトとこのオブジェクト表示視点との間に投影平面を設け、この投影平面に表示された前記各コリジョン球の投影円の中から基準円を設定し、当該基準円の中心周りをN(Nは、基準円以外のコリジョン球投影円の数以上の整数)分割する放射状線を生成し、このN本の放射状線のそれぞれと、各コリジョン球投影円の前記基準円の中心に対して最遠部との交点を求め、隣合う交点を結ぶ線を、前記特殊画像処理領域として設定することを特徴としている。

[0041]

- 3 D画像の中でオブジェクトが予め定められたゲームプログラムに基づいて視覚的に変化する画像表示制御装置であって、
- 3 D画面内を移動するオブジェクトを視点を移動して表示する視点移動制御手段と、前記視点移動制御手段で設定された全ての視点において、前記オブジェクトの周囲に特殊画像処理を施する特殊画像処理手段と、を有している。

#### [0042]

前記特殊画像処理手段が、前記オブジェクト内の予め定められた中心を起点としたオブジェクトの輪郭から所定距離離れた位置への複数本の放射状線を表示する画像処理、及びこの放射状線の放射先端を結ぶ領域内を、前記オブジェクトの中心から徐々に階調が変化するグラデーションを表示する画像処理の少なくとも一方であることを特徴としている請求項17記載の3D画像における画像表示制御装置。

[0043]

前記特殊画像処理手段が、画像前記オブジェクトの各部に対して設定された複数のコリジョン球を備え、このコリジョン球に基づいて、前記特殊画像処理領域が設定されることを特徴としている

前記特殊画像処理手段が、当該オブジェクトとこのオブジェクト表示視点との間に設けられた投影平面と、この投影平面に表示された前記各コリジョン球の投影円の中から基準円を設定する基準円設定手段と、当該基準円の中心周りをN(

Nは、基準円以外のコリジョン球投影円の数以上の整数)分割する放射状線を生成する放射状線生成手段と、前記N本の放射状線のそれぞれと、各コリジョン球投影円の前記基準円の中心に対して最遠部との交点を演算する交点演算手段と、前記交点演算手段で演算された交点において、隣合う交点を結ぶ線によって囲まれた領域を、前記特殊画像処理領域として設定する特殊画像処理領域設定手段と、を有することを特徴としている。

[0044]

この発明によれば、オブジェクトの表示視点に関係なく、常に前記オブジェクトの周囲に特殊画像処理を施すことで、オブジェクトを強調し、画面上の迫力を増すことができる。

[0045]

特殊画像処理とは、オブジェクト内の予め定められた中心を起点としたオブジェクトの輪郭から所定距離離れた位置へ複数本の放射状線を表現する場合と、放射状線は無表示(透明)として放射先端を結ぶ領域内を、前記オブジェクトの中心から徐々に階調が変化するグラデーション表現する場合と、があり、これらを交互に表現してもよいし、併せて表現してもよい。

[0046]

上記のような特殊画像の生成手順としては、オブジェクトとこのオブジェクト表示視点との間に投影平面を設け、この投影平面に表示された前記各コリジョン球の投影円の中から基準円を設定し、当該基準円の中心周りをN(Nは、基準円以外のコリジョン球投影円の数以上の整数)分割する放射状線を生成し、このN本の放射状線のそれぞれと、各コリジョン球投影円の前記基準円の中心に対して最遠部との交点を求め、隣合う交点を結ぶ線を、前記特殊画像処理領域として設定することで、オブジェクトの複雑な動作にも対応して、常に、オブジェクトの輪郭に対応した表現が可能となる。

[0047]

【発明の実施の形態】

図1は、本発明に係る3D画像における画像表示制御がプログラムされたゲーム装置の構成を示している。図1において、ゲーム装置は、CPU101等を中

心に構成される制御部1、遊技者が該制御部1に操作信号を入力するための入力 装置2、オペレーティングシステム(以下「OS」という。)やアプリケーショ ンプログラム(ゲームプログラム)を記憶し、必要に応じて該制御部1にこれら のプログラムを入力するための外部記憶装置3、遊技者に画像や音を提供するた めの表示装置4 a、及びスピーカ4 b 等からなる出力装置4を備える。また、電 話回線等を介して他のコンピュータやゲーム装置とデータの送受信をするための 通信装置5を備えている。なお、外部記憶装置3は、図示したCD-ROM等に 限らず、制御部1からのデータを書き込み保持可能な記録媒体等であってもかま わない。

#### [0048]

ゲームを開始すべく電源が投入されると、図示しないブートプログラムローダは、ROM102に記憶さえているブートプログラム(イニシャルプログラムと呼ばれることもある。)をCPU101にロードし、CPU101は、ブートプログラムを実行する。CPU101は、このブートプログラムに従って、CDーROM等に記憶されているOSの全部または必要な部分をメインメモリ103にロードし、OSを実行する。

### $[0049]^{\circ}$

CPU101は、このOSの制御の下、CD-ROM等に記憶されているアプリケーションプログラム(以下、単に「プログラム」ということもある。)の全部または必要な部分をメインメモリ103にロードすると共に、必要に応じてCD-ROM等に記憶されている描画データや画像データをグラフィックメモリ104にロードし、また、サウンドデータをサウンドメモリ105にロードする。

#### [0050]

CPU101は、OSの制御の下、メインメモリ104に記憶されたアプリケーションプログラムを実行する。アプリケーションプログラムの実行に伴うデータは、メインメモリ104やバックアップメモリ106に必要の都度書き込まれ参照される。バックアップメモリ106は、ゲームの中断等で電源が遮断されてもそれまでの状態を保持するために、データを記憶する。

### [0051]

なお、本実施の形態において、OSやアプリケーションプログラム等はCD-ROMから提供されるように構成しているが、例えば、ROMからまたはネット ワークを介して他のコンピュータから供給されるように構成してもよい。

[0052]

ビデオディスプレイプロセッサ (VDP; Video display processor) 107 は、グラフィックメモリ104に記憶される画像表示に必要な描画データを読み出して、アプリケーションプログラムの実行によるCPU101からの命令やデータに基づき各種情報処理 (画像処理)を行って、画像データを生成する。各種画像処理は、例えば、テクスチャマッピング、光源処理、表示優先処理等がある

[0053]

生成された画像データを表示装置4 a に表示するために、VDP107は、エンコーダ108に出力する。なお、生成された画像データは、例えば、フレームバッファメモリ等に書き込み、このフレームバッファメモリから所定のタイミングで読み出すようにしてもよい。

[0054]

サウンドプロセッサ (Sound Processor) 109は、サウンドメモリ105に 記憶されるサウンドデータを読み出して、アプリケーションプログラムの実行に よるCPU101からの命令やデータに基づき、各種情報処理(音声処理)を行う。各種音声処理は、例えば、エフェクト処理、ミキシング処理等がある。各種音声処理が施されたサウンドデータは、D/Aコンバータ110によってアナログデータに変換され、スピーカに出力される。

[0055]

バスアビータ(Bus Arbiter) 1 1 1 は、データ伝送路(バス等9を介して接続される各ユニット間同士の制御を行う。例えば、バスアビータ1 1 1 は、バスを占有するユニットを決定するために、各ユニット間の優先順位を決定したり、占有するユニットのバス占有時間の割り当てを行う。

[0056]

以上のように構成された本発明のゲーム装置は、CPU101がCD-ROM

等の外部記録媒体から読み込んだプログラムを実行することにより、本発明に係る所定の機能を実現する。

### (ゲーム内容の概略)

図2に示される如く、本ゲーム装置は、画面200に3D画像を表示しており、その3D画像は、大きく分けて背景画像202と、遊技者の操作によって移動、動作するオブジェクト画像(以下、単にオブジェクトという)204と、に分類される。

### [0057]

背景画像202は、宇宙空間を表現しており、シチュエーションとしては、宇宙船内に設けられ、全て(8面)が壁に囲まれたリクレーションルーム(スカッシュルーム)が様々な視点から表示されるようになっている。なお、この様々な視点からの表示において、外側から見た壁206について透明となるように制御されている。すなわち、正面から立体的に見ると、この正面の壁と天井壁が透明となる。また、斜め下(足元)から見ると、天井壁が不透明となり、代わりに床壁が透明となる。

#### [0058]

ゲームの内容は、このリクレーションルーム内に主人公であるオブジェクト204が入りオブジェクト204が把持しているラケット210のスウィングによって、全ての壁から跳ね返ってくるボール212をうち返し、正面奥側の壁206Dに設けられた複数のブロック214を崩していくものである。

(このゲーム装置における、特徴的な事項)

- ① このゲームの開始時及び終了時等には、単発的にスタート、エンドを示す文字が表示される。
- ② また、ゲームの進行中は常時表示する形態として、ブロックを崩した数に対応した得点表示や、制限時間のカウントダウン表示等が表示される。
- ③ さらにオブジェクト204には、ライフボリュームがあり、一定時間内にゲームを終了しないと、オブジェクト204が機能しなくなるように設定されており、このライフボリュームが常に表示されるようになっている。
- ④ またオブジェクト204は、通常のアクションに対して、特殊なアクション

(所謂秘技とか裏技等をいう)が遊技者の操作によって可能となっている。この特殊なアクションは、ゲーム進行に有利ではあるが、操作が煩雑となっている。また、特殊なアクションを実行するときには、ライフボリュームの低減率が高くなるように設定されている。

- ⑤ 上記オブジェクトは、その周囲にオーラ216がかけられており、画面上で最も目立った存在感で表示される。このオブジェクト204は宇宙空間であることで、床壁のみならず、左右の側壁や天井壁等、縦横無尽に移動することができ、そのときの画像制御として、最も近い壁にオブジェクト204の足がつくようになっている。
- ⑥ 接近してくるボール212の位置によりオブジェクト204がとる動作(ラケット210の振り方)がそれぞれ異なるように設定されている。

[0059]

上記①乃至⑥について、個々に詳細を説明する。

(①単発的な文字表示制御)

図3 (A) に示される如く、画面200の全域に亘り、欠片218が散りばめられた表示がなされている。この場合、シチュエーションが宇宙空間であるため、これらの欠片は星くずと考えればよい。

[0060]

図3 (B) に示される如く、複数の欠片218はそれぞれ予め座標を与えられており、徐々にこの座標位置に移動していく。但し、欠片218の中には最短距離でぞれぞれの座標位置へ移動するものもあれば、あえて円弧状やスパイラル状等に移動していくものもある。このため、各座標位置に到達する時期は一致していない。

[0061]

図3 (C) に示される如く、各座標に位置決めされた欠片218同士は結合し合い、その集合体218Aは、徐々に何らかの形を形成していく。また、その周りには、座標位置に到達していない欠片218が浮遊している。

[0062]

図3(D)に示される如く、全ての欠片218が予め与えられた座標位置に位

置決めされ集合すると、それぞれが文字を構成し、ここでは、「GAMEOVE R」と遊技者に認識可能な状態で表示される。

[0063]

このように、宇宙空間の星くずが徐々に集まってきて、結合され、集合体を形成することで文字を表現するようにしたため、背景画像202と一体感があり、単発的に文字を表示すべきときに、遊技者に不快感を与えることがない。

### (②常時表示される文字の表示制御)

図4に示される如く、背景画像202における床壁には、常時表示が必要な文字(ここでは、制限時間のカウントダウン表示を例として挙げる)220が表示されている。

[0064]

この文字(数字) 220は、図5に示される如く、複数のポリゴンである板ポリゴン222の集合体で構成されている。このポリゴンは、背景を構成するオブジェクトの一部として配置されている。例えば、板ポリゴンは背景を構成するポリゴンの上に置かれる。それぞれの板ポリゴン222には、カメラ視点に応じてグラデーションがかけられるようになっており、この結果、図4に示される如く、床壁206Cに対して凹凸のある立体感のある状態で表示される。

[0065]

なお、この板ポリゴン222は、ボール212のうち返し面にはなり得ず、床 壁は平面として判断される。

#### (③ライフゲージ設置場所)

図6に示されれる如く、オブジェクト204は、基本的に透明であり、輪郭の みが表示され、その他は必要に応じてグラデーションがかけられている。

[0066]

このオブジェクト204の体内、心臓部付近には、ハート型のライフゲージ224が表示されている。このライフゲージ224は、常にオブジェクト204の心臓部に位置しており、この結果オブジェクト204の移動に伴なって移動するように制御される。なお、ライフゲージとしては、ハート型の他に、図6にあわせて図示されるように、数字224Aを表示したもの、あるいはインジケータ2

24Bであってもよい。

[0067]

また、このライフゲージ224も3D画像であるためオブジェクト204の向きにより形状が若干異なるように表示される。

[0068]

ライフゲージ224の目盛は、このライフゲージ224自体の伸縮動作の速度 に代えて表現するようにしている。すなわち、ライフゲージ224の伸縮が遅い 場合には、心臓が正常に鼓動していると判断し、ライフボリュームが充分に残っ ていることを表現する。一方、ライフゲージ224の伸縮が早くなると、心臓の 鼓動が早くなった判断し、ライフボリュームが減り始めていることを表現する。

[0069]

例えば、ライフボリュームが完全に 0 となった場合、ライフゲージ 2 2 4 を破裂させるようにしてもよい。

(④特殊なアクション時の動作制御)

図7には、特殊なアクションと通常のアクションとの動作を実行するための機 能ブロック図が示されている。

[0070]

動作形態判別部226では、遊技者の操作状態に基づいて特殊なアクションを 指示しているのか、通常のアクションを指示しているのかを判別し、その判別結 果を機能選択部228へ送出している。

[0071]

機能選択部228では、動作形態判別部226から入力した信号に基づいて、特殊アクション信号或いは通常アクション信号を出力する。

[0072]

通常アクション信号は、操作状態判定部230へ送られ、通常のアクションの 遊技者による操作状態を判定し、その判定結果を相対位置制御部232へ送出す る。相対位置制御部232では、ラケット210の打点とボール212との相対 位置を遊技者の操作通りに制御して、処理実行部234へ送出する。処理実行部 234では、演算された動作に基づいてオブジェクト204等の画像を制御する

### [0073]

一方、機能選択部228において特殊アクション信号は、ロックオン設定部236へ送られる。ロックオン設定部236は、この特殊アクション信号の入力で動作を開始し、ラケット210の打点位置とボール212との相対位置をロックオンする。

### [0074]

ロックオンとは、ラケット210の動きに合わせて、ボール212をこのラケット210の打点に自動的に追従させる動作をいう。

### [0075]

ロックオン設定部236は操作状態判定部238と接続され、遊技者の操作状態を認識し、補正部240にこの操作状態を送出することで、ラケット210の打点位置とボール212との相対位置を補正する。すなわち、補正部240では、画像表示上違和感の少ない状態で、ラケット210の打点とボール212の位置を補正し、処理実行部242では演算(補正)された動作に基づいてオブジェクト204等の画像を制御する。

#### [0076]

以下、図8のフローチャートに従い、オブジェクト204のラケット210の スィングを含む動作制御を説明する。

#### [0077]

ステップ250では、操作形態(通常か特殊か)を判定し、通常アクションと 判定された場合は、ステップ252へ移行して遊技者による操作指示状態を認識 し、次いでステップ254でこの認識した操作指示に基づいてラケット210の スウィング動作を開始する。

#### [0078]

次のステップ256では、ラケット210の打点とボール212との相対位置 関係を演算し、次いでステップ258で演算結果に基づいてボール212のうち 返される方向を演算し、ステップ260へ移行する。ステップ260では、ステップ258で演算された結果に基づいてボール212の移動を表示制御する。 [0079]

この場合、ラケット210の打点とボール212との相対位置のずれに応じてボール212が思わぬ方向へ行くこともある。所謂打ち損じた場合は、遊技者の意図する方向とは異なる方向へボール212が飛び、的確にブロック214に当てることがえきなかったり、次の打ち返しが難しくなったりする。

[0080]

一方、ステップ250で特殊アクションと判定された場合は、ステップ262へ移行して遊技者による操作指示状態を認識し、次いでステップ264でスウィング動作を開始し、次いでステップ266でこの認識操作指示に基づいてボール212の位置を補正しステップ256へ移行する。すなわち、ラケット210の打点位置に追従させるようにボール212を移動する。

[0081]

次のステップ256では、ラケット210の打点とボール212との相対位置 関係を演算し、次いでステップ258で演算結果に基づいてボール212のうち 返される方向を演算し、ステップ260へ移行する。ステップ260では、ステップ258で演算された結果に基づいてボール212の移動を表示制御する。

[0082]

この場合、ボール212の位置をラケット210の移動に応じてい補正(追従)しているため、常に適性なボール212の打ち返しが可能となる。このため、的確にブロック214に当てることができる。

[0083]

このように、通常のアクションよりも操作が難しい特殊なアクションのときは、ラケット210の打点とボール212との位置をロックオンさせておくことで、遊技者は、特殊なアクションの操作のみに集中することができる。

(⑤オブジェクトへのオーラ)

図9に示される如く、オブジェクト204には、予め複数のコリジョン球27 0が設定されている。

[0084]

コリジョン球270は、オブジェクト204の腰の位置に設けられ、基準とな

る第1のコリジョン球270Aと、オブジェクト204の胸の位置に設けられた第2のコリジョン球270Bと、オブジェクト204の顔の位置に設けられた第3のコリジョン球270Cと、オブジェクト204の上腕部に設けられた第4及び第5のコリジョン球270D、270Eと、オブジェクト204の下腕部に設けられた第6及び第7のコリジョン球270F、270Gと、オブジェクト204の手首部に設けられた第8及び第9のコリジョン球270H、270Iと、オブジェクト204の太腿部に設けられた第10及び第11のコリジョン球270J、270Kと、オブジェクト204の脛部に設けられた第12及び第13のコリジョン球270L、270Mと、オブジェクト204の太腿部に設けられた第14及び第15のコリジョン球270N、270Oと、オブジェクト204の足先に設けられた第16及び第17のコリジョン球270P、270Qと、で構成されている。

### [0085]

ここで、このオブジェクト204を表示するためのカメラ視点は、三次元空間を自由に移動可能であるが、この視点とオブジェクト204とを結ぶ線上には、必ず二次元の投影スクリーン272(透明)が設けられるようになっている。この投影スクリーン(投影面)272の面は、前記視点とオブジェクト204とを結ぶ線に対して垂直が維持されている。この投影面はなるべくカメラ視点に近い位置におかれる。このため、オブジェクト204と視点との間に障害物が存在することになっても常時後述のオーラが表示されることになる。遊戯者は、障害物を介してオブジェクトの存在(オーラ)を認識することができる。

#### [0086]

ここで、図10に示される如く、所定のカメラ視点でオブジェクト204を表示する際、投影スクリーン272にオブジェクト204の各部に設けられたコリジョン球270の投影円274が形成されるようになっている。

#### [0087]

このとき、前記基準となる第1のコリジョン270Aの中心からは、64分割された放射状線276が形成される。すなわち、それぞれの放射状線276間の角度は約5°である。

[0088]

ここで、この各放射状線276と各コリジョン270との交点における基準点より最も遠い点(交点X)を求め、この交点Xを隣り合う同士結んでいくと、その結んだ線は、オブジェクト204の輪郭にほぼ一致した形状となる。

[0089]

本実施の形態では、この交点Xよりも放射状線276上に所定長さα延長した 位置を最終輪郭点Yとして設定し、この最終輪郭点Yの隣り合うものを結ぶこと で設定される領域を、オーラ発生領域278としている。

[0090]

最終輪郭点同士をそのまま連結すると多角状の最外輪郭となるために隣接する 最終輪郭点同士に微分処理を施すなどして多角形状が滑らかな曲線(スプライン 曲線)になるように補正する補正処理を実行する。

[0091]

このオーラ216は、前記放射状線276を使用して表示してもよいし、当該 オーラ発生領域278内でグラデーションをかけることで表現してもよい。

[0092]

以下に、図11のフローチャートに従い、オーラ生成の手順を説明する。

[0093]

ステップ300では、オーラの形成時期か否かが判断され、肯定判定されると、ステップ302へ移行してカメラ視点を認識する。なお、ステップ300で否定判定の場合は、ステップ304へ移行してオーラの表示処理を省略して次に進む。

[0094]

ステップ302でカメラ視点を認識すると、ステップ306へ移行して投影スクリーン272上に各コリジョン270を投影し、次いでステップ308で基準コリジョンである第1のコリジョン270Aの投影円274の中心を確定する。

[0095]

次のステップ312では、既述の放射状線276と各コリジョン270の投影 円274の交点における最遠部の交点Xを演算し、次いでステップ314でこの 交点 X に対して、それぞれ放射状線 2 7 6 の延長方向に + α 延長位置を演算し、 最終輪郭点 Y として設定する。

[0096]

次のステップ316では、最終輪郭点Yを隣り合うもの同士で結び、オーラ発生領域278を形成する。このとき、既述の補正処理を行うこととする。次のステップ318では、オーラ発生領域278にオーラを表示し、このルーチンは終了する。

[0097]

このように、オブジェクト204に設けられた各コリジョン270をカメラ視点との間に設けた投影スクリーン272に投影し、基準となる第1のコリジョン270Aの投影円274の中心を基準として放射状線276を多数(64本)形成し、この放射状線276と、投影された各コリジョン270の投影円274とに基づいて、オーラ216を形成するようにしたためオブジェクト204がどのような向きや形態をとっても、ほぼ確実にオブジェクト204の輪郭に沿った外輪のオーラ216を表示することができる。この場合、投影スクリーン272上に投影した二次元の投影円274で演算しているため、処理時間、処理量とも僅かであり、ゲームの動きに充分に対応することができる。

# (⑥ラケットスウィング動作)

ラケット210のスウィングには、フォア、バック、オーバースロー、アンダースロー等様々な形がある。そこで、予めオブジェクト204の位置、ラケット210の位置と、ボール212の位置との相関関係をLUT等に複数の条件を準備しておき、接近してくるボール212の位置により、その都度、最適スウィング形態を読出して、自動的にオブジェクト204がとる動作(ラケット210の振り方)を異なるように設定することで、リアリティーのある動作を実現できる

本発明の他の実施形態について説明する。この実施形態は既述の図5の変形例である。既述の請求項23以降の発明は、後述の実施形態及び図5の実施形態を包含するものである。図5の実施形態では人型の透明なキャラクタ内にライフゲージが収容されており、キャラクタの動作状況(キャラクタのゲームライフが多い

状態かあるいはキャラクタのゲームライフが少ない状態か)に応じてライフゲージの動作状況(ハート型ライフゲージの回転速度)が変更されるようになっている。後述の実施形態では透明な球体(ボール)内にあるサル型キャラクタがボールの移動方向に向いた挙動をしている。

この実施例は、次のように構成され、そして動作する。図12及び図13は、この実施例に係わる代表的なゲーム画面である。既述の図1で説明したCPU又は VDPがゲームプログラムや遊戯者がコントローラパッドを操作することによっ て得られたデータを含む各種データに基づいて既述のゲーム画面がモニタに表示 される。

ゲームの内容は、透明なボール500の中に猿を真似たキャラクタ502が入り、ボールが決められた道を転がってゴール504を目指す。このボールがゴールに到達する過程でキャラクタが得点源であるバナナ506の近傍に至るとバナナがキャラクタに獲得されてゲームのポイントが加算される。ゲームポイントは、SCOREとして表示されている数値に相当する。

ゲームは公知の手法により3次元の座標データから構成された画像データに対するゲームアプリケーションの作用によって進行する。キャラクタは空中に浮かぶ矩形の板面503上を転がる。遊戯者は業務用ゲーム装置の筐体正面にある操作レバー(コントロールアパッド)を動かすことにより、空中において板503が傾く方向を決めることができる。いわゆるゲーム空間と呼ばれる仮想空間内には重力が定義されている。したがって、重力方向に対して傾いた板面上を既述のボールが転がる。

#### [0098]

ボール502の転がっている方向にボールの中のキャラクタの正面が向くようになっている。図12はボールは図面中左斜め上方向に転がっていることを示し、図13はボールは図面中背面方向に向かって転がっていることを示している。いずれの場合も、ボールの中のキャラクタの正面がボールの転がり方向を向いている。キャラクタの正面をゲーム装置が認識するために、キャラクタの正面はベクトルによって定義されている。ボールの転がり方向をCPU又はVDPの処理手段が認識することにより、キャラクタの正面をボールの転がり方向に整合させ

ることができる。

[0099]

ボールの中のキャラクを遊戯者が認識できるように、ボールは中空或いは中実の球体であって、かつその色データは透明或いは内部が観察できる程度の淡色に対応するデータである。或いはボールを半透明で表示或いは交互に画素間引くように処理をしても良い。なお、ボールの輪郭を遊戯者に認識させるために、ボールの領域にはラインが施されている。したがって、ボールに相当する表示体は輪郭のみが表示される表示体でもある。既述のように、遊戯者は、ボールの中のキャラクタの向き(キャラクタの正面方向)によってボールの転がっている方向を(これは板の傾いている方向であるが)知ることができる。

[0100]

ボールが直線に沿って転がっている場合は、ボール内のキャラクタが軽快に走っている形態が遊戯者に提供される。ボールが板から正に落ちようとしている場合は、ボールの中のキャラクタは手足をばたつかせてボールが落ちることに対して抵抗あるいは慌てる挙動を採るような演出が遊戯装置に採用されている。板から外側は、実世界における重力が存在する空間として設定されているから、ボールが板から外に出ると、ボールは画面下方に向けて落下する。

[0101]

ゲームスタート手段によってゲームがスタートすると、遊戯者の入力手段による 入力指令に基づいてゲームを実行する。ゲーム実行手段は、板面の傾動手段、傾 斜された板面上の前記ボールを重力方向に沿って転がらせる転がり手段と、ボー ルの転がり方向を検出してこの方向にキャラクタの正面を向かせる配向手段と、 ボールの転がり状態(直線的な転がり、曲線を描く転がり、板面から落下しそう なボールが揺れた転がり、その他各種)を検出するボール転がり状態検出手段と 、ボールの転がり状態に合ったキャラクタの動作(ボールが直線的に転がっている 場合においてはキャラクタが軽快に走る形態、ボールが落下しようとしている 場合にはキャラクタがばたついている形態)を選択する手段を備え、かつ前記画 像処理手段はゲームが終了したか否かを判断する手段を備えている。

[0102]

次に、図15のフローチャートに基づいて具体的に説明する。ゲームがスタートすると、画像処理手段はメモリ中の画像データ及びアプリケーションソフトウエアプログラムを読み込み、このプログラムと画像データ及びゲーム装置の入力手段から入力されたデータに基づいて既述のゲーム処理を実現する(1500)

[0103]

先ず、ゲームがスタートすると、画面にコースが表示される。次いでボール内に入ったキャラクタがコースの始点に配置される。所定の制限時間が与えられる。遊戯者が操作する操作手段からの操作信号を読み込む。操作信号に基づいて既述のコースを構成する板面を所定方向に傾かせる(1502)。この方向にボールを転がす。

ボールの転がりの形態に合わせてキャラクタを表示する。この処理の過程で既述のようなキャラクタの挙動が発生する(1504)。すなわち、キャラクタ軽快に走行している、あるいはキャラクタがコースから落下してしまうことに抗するような、手足をばたつかせる挙動を採る。

次に、ボールの転がり方向を検出し、この方向にキャラクタの正面方向を設定する(1506)。次いで、ボールと板面との衝突の判定、すなわち座標の重なり或いは接触があるか否かを判定する。接触がある場合にはボールは板面から落下してなく、板面にあるとする。ボールが板面に無い場合にはボールをコースから落下させる(1508)。

[0104]

次いで、制限時間内か否かを決定し、制限時間を越えた場合は強制的にボールを始点にまで戻す。変形例として前のステージの始点にまでボールを戻すことでもよい。制限時間内のときには、ゴールに到達したか否かが判定され、ゴールに到達後には次のステージに移行する。次いで、ゲーム終了か否かが判断され、ゲーム成績に応じてゲーム終了の是非が判断される。

[0105]

この実施例において、ボール(球体)と板面との間で既述の衝突判定が実行されている。球体はその中心点から一定の半径によって定義できるために、床面と球体との衝突判定は、簡単な計算で済む。簡単な形状に近似できない猿を球体内に収容することにより、球体(衝突判定対象)と床面(被衝突判定対象)との間の衝突だけ判定すれば良いし、その判定結果は正確である。

[0106]

また、ボール(第1の表示体)内のキャラク(第2の表示体)を遊戯者が透視できるので、遊戯者はボールをどの方向からも視ても内部のキャラクタを認識することができる。なお、ボール内のキャラクタ(猿)は、ボールの移動方向にその正面が向くようにしたが、ボールの動きに対応させて猿型キャラクタの挙動や形態を変形・調整するもので良く、この変形例として次の様にしてもよい。ボールの速度に応じて猿の挙動を替えても良い。また、猿の動作に応じて外側の表示体を変更させてもよい。

[0107]

【発明の効果】

以上説明した如く本発明に係る3D画像における画像表示制御方法及びその装置、並びに画像表示制御方法が記録された記録媒体及びゲーム機は、画面に文字等の表示をテロップの如く表示することで、画像としてのバランスも崩すことなく、遊技者がゲームを行うときのバーチャル感覚等を維持することができると共に、単発的な文字表示においても、ゲーム画面との一体感を持たせ、ゲーム趣向が低減することを防止することができるという優れた効果を有する。

[0108]

また、上記効果に加え、遊技者の視点の移動を極力を抑え、2種以上の情報を 確実に得ることができる。

[0109]

さらに、遊技者にとって複雑な操作が必要な場合、通常考慮すべき他の要素を 簡略化して、前記複雑な操作に集中させることができる。

[0110]

また、主人公クラスのオブジェクトに対して、強調する手段としてのオーラを 生成する際に、簡単な画像処理で当該オブジェクトの輪郭と一致し、かつ複雑な 動作にも対応させることができる。

【図面の簡単な説明】

【図1】

本発明の実施形態に係るゲーム装置のブロックである。

【図2】

本実施の形態におけるゲーム装置の画面を示す正面図である。

【図3】

散りばめられた欠片が徐々に文字を形成する流れを示す画面の正面図である。

【図4】

背景画像の床壁部を拡大した正面図である。

【図5】

床壁に設けた板ポリゴンで構成されたキャラクタの分解図である。

【図6】

オブジェクトの正面図である。

【図7】

アクション動作の制御ブロック図である。

【図8】

アクション動作の制御フローチャートである。

【図9】

ポリゴンと投影スクリーンとカメラ視点との関係を示す斜視図である。

【図10】

放射状線が形成されたときのオブジェクトの投影スクリーン上の正面図である

【図11】

オーラ生成のための手順を示す制御フローチャートである。

【図12】

他の実施形態のゲーム画面を示す図である。

### 【図13】

他のゲーム画面を示す図である。

### 【図14】

当該実施形態に係わる画像処理手段が実行する機能ブロック図。

### 【図15】

この画像手段が実行するフローチャート。

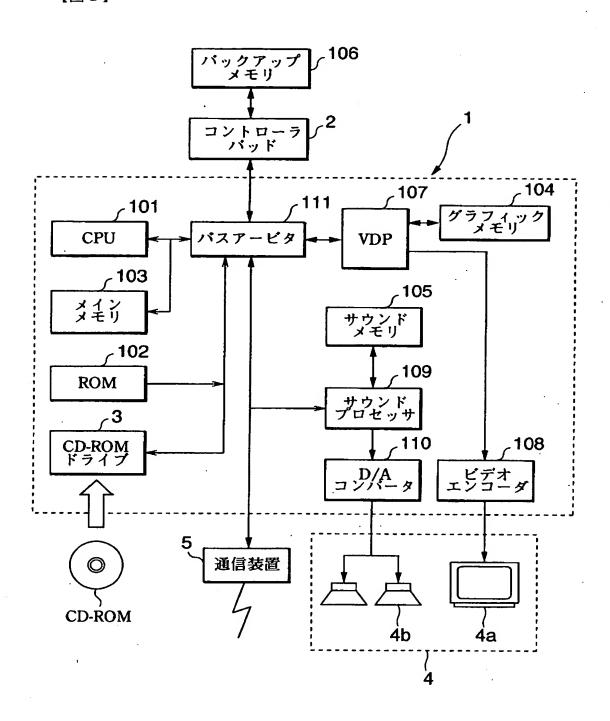
### 【符号の説明】

- 4 a 表示部
- 101 CPU
- 102 ROM
- 103 メインメモリ
- 104 グラフィックメモリ
- 105 サウンドメモリ
- 106 バックアアップメモリ
- 107 VDP
- 108 ビデオエンコーダ
- 109 サウンドプロセッサ
- 110 D/A コンバータ
- 1111 バスアビータ
- 200 画面
- 200 背景画像
- 204 オブジェクト
- 206 壁
- 208 リクレーションルーム
- 210 ラケット
- 212 ボール
- 214 ブロック
- 216 オーラ
- 218 欠片

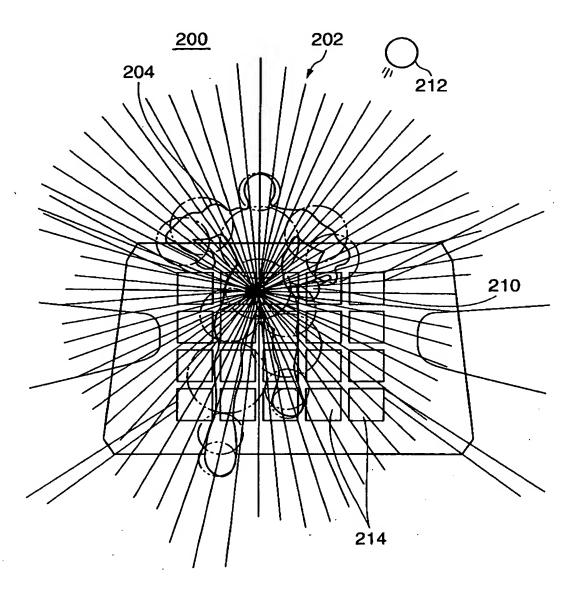
#### 特2001-047434

- 220 文字
- 222 板ポリゴン
- 224 ライフゲージ
- 226 動作表示判別部
- 228 機能選択部
- 230 操作状態判定部
- 232 相対位置制御部
- 234 処理実行部
- 236 ロックオン設定部
- 238 操作状態判定部
- 240 補正部
- 242 処理実行部
- 270 コリジョン球
- 272 投影スクリーン
- 274 投影円
- 276 放射状線
- 278 オーラ発生領域
- X 交点
- Y 最終輪郭点

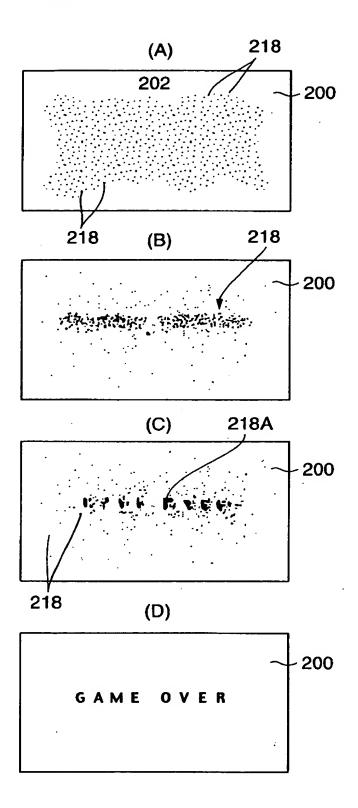
【書類名】 図面【図1】



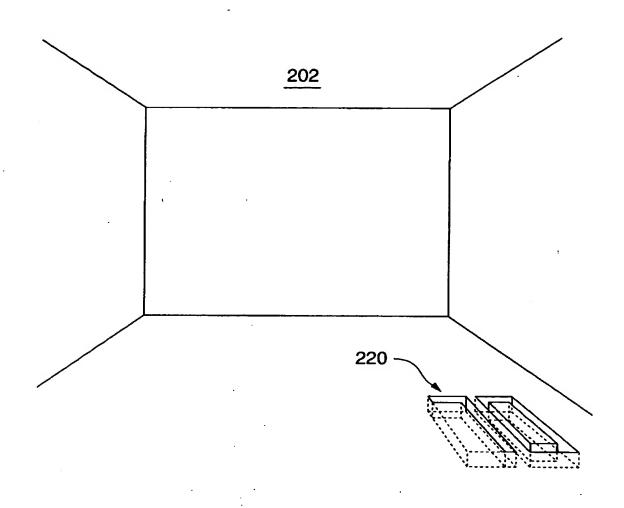
【図2】



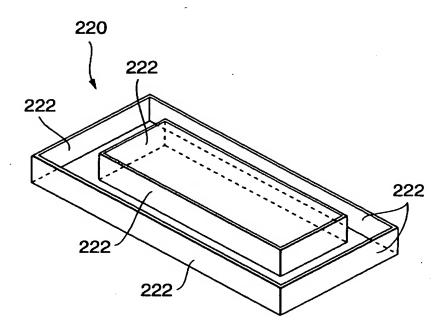
【図3】



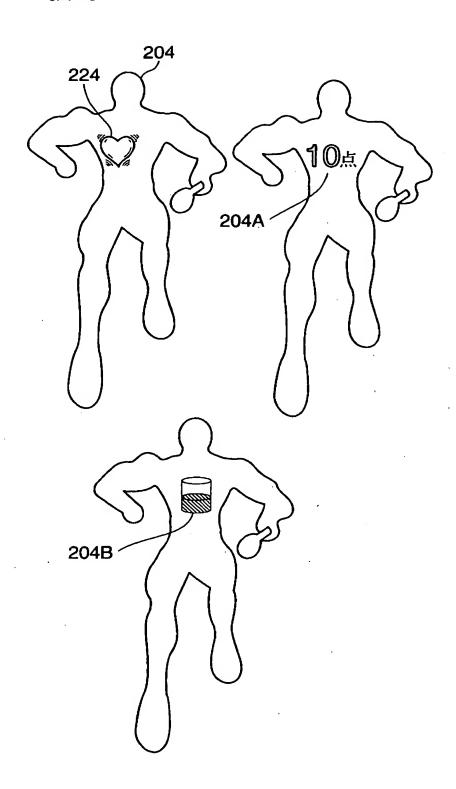
【図4】



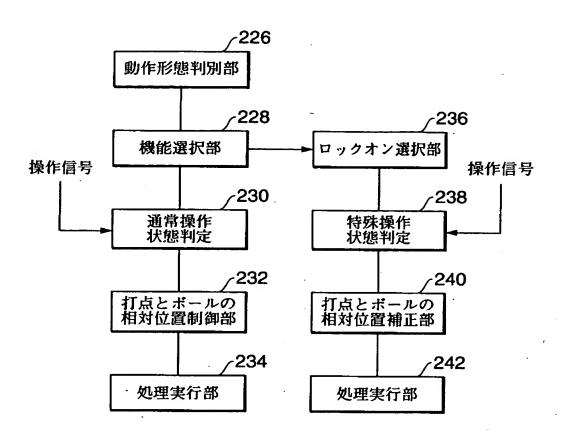
# 【図5】



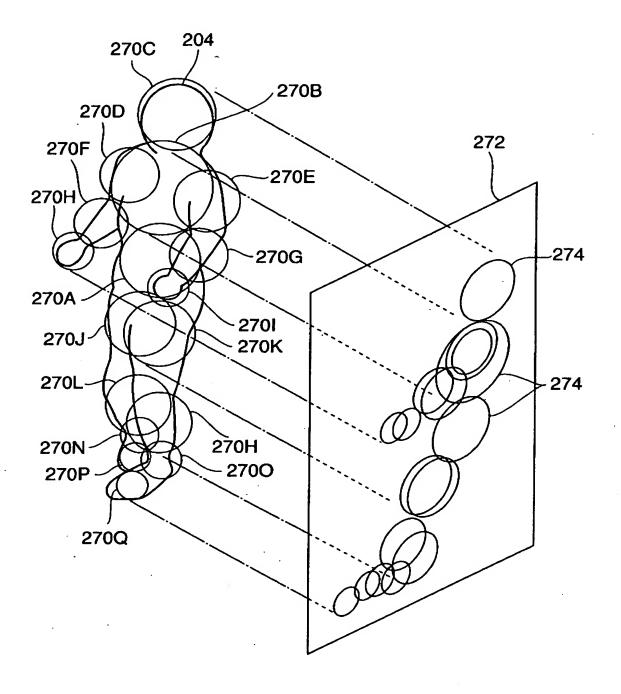
【図6】



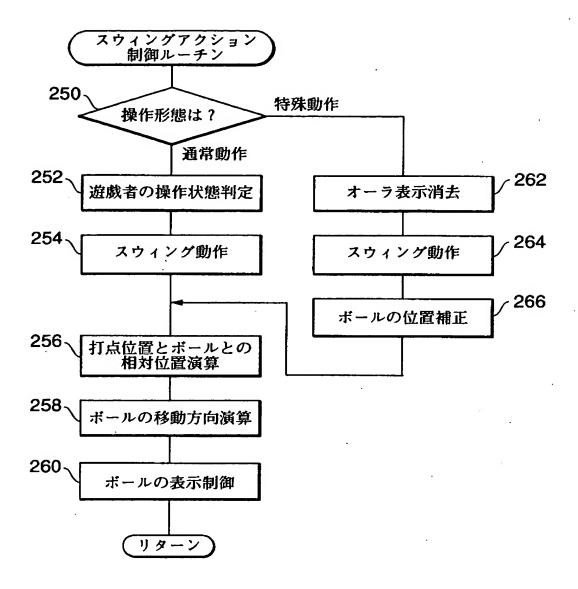
## 【図7】



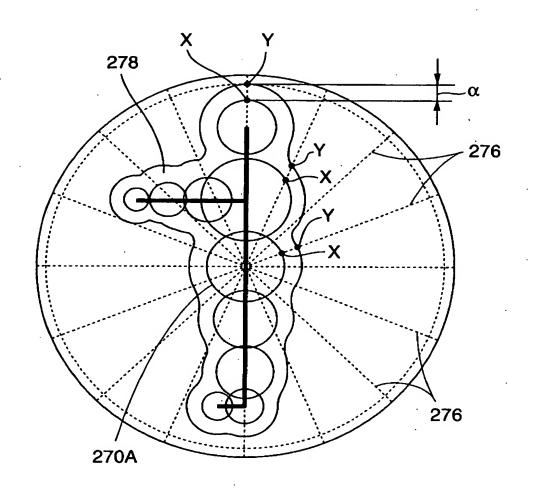
【図8】



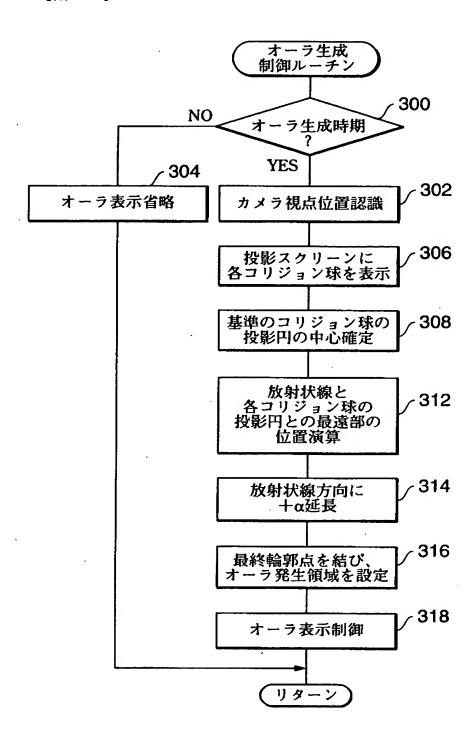
## 【図9】



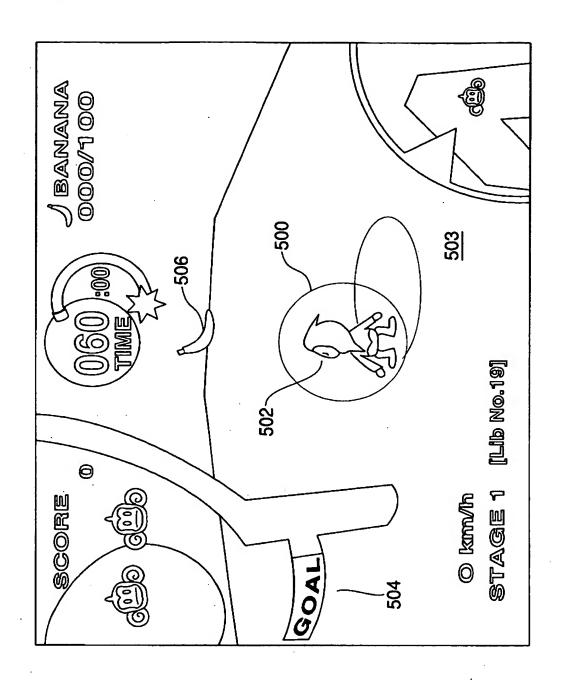
【図10】



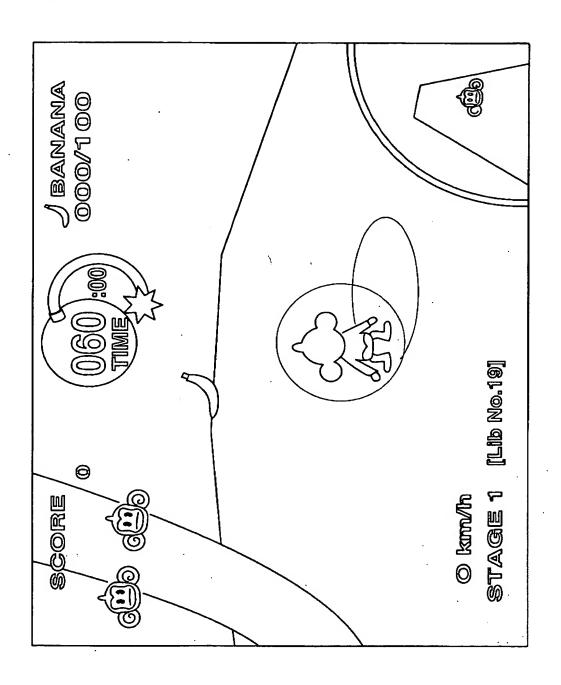
#### 【図11】



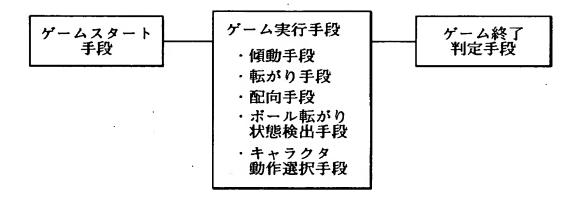
【図12】



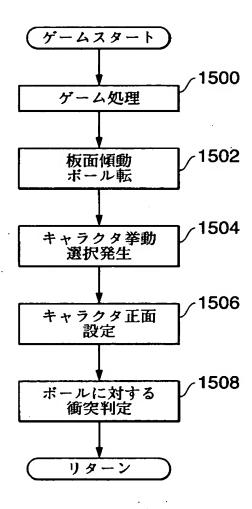
【図13】



【図14】



【図15】



【書類名】

要約書

【要約】

【課題】 画面に文字等の表示をテロップの如く表示することで、画像としての バランスも崩すことなく、遊技者がゲームを行うときのパーチャル感覚等を維持 する。

【解決手段】 背景画像202における床壁206Cには、常時表示が必要な文字220が表示されている。この文字(数字)220は、図5に示される如く、複数の板ポリゴン222の集合体で構成されている。それぞれの板ポリゴン222には、カメラ視点に応じてグラデーションがかけられるようになっており、この結果、図4に示される如く、床壁206Cに対して凹凸のある立体感のある状態で表示される。なお、この板ポリゴン222は、ボール212のうち返し面にはなり得ず、床壁206Cは平面として判断される。

【選択図】 図4

#### 特2001-047434

### 認定・付加情報

特許出願の番号 特願2001-047434

受付番号 50100251143

書類名 特許願

担当官 鈴木 ふさゑ 1608

作成日 平成13年 3月 1日

<認定情報・付加情報>

【提出日】 平成13年 2月22日

【特許出願人】

【識別番号】 000132471

【住所又は居所】 東京都大田区羽田1丁目2番12号

【氏名又は名称】 株式会社セガ

【代理人】 申請人

【識別番号】 100079108

【住所又は居所】 東京都港区虎ノ門3-5-1 37森ビル8階

TMI総合法律事務所

【氏名又は名称】 稲葉 良幸

【選任した代理人】

【識別番号】 100080953

【住所又は居所】 東京都港区虎ノ門3-5-1 37森ビル8階

TMI総合法律事務所

【氏名又は名称】 田中 克郎

【選任した代理人】

【識別番号】 100093861

【住所又は居所】 東京都港区虎ノ門3丁目5番1号 37森ビル8

03号 TMI総合法律事務所

【氏名又は名称】 大賀 眞司

## 出願人履歴情報

識別番号

[000132471]

1. 変更年月日

2000年11月 1日

[変更理由]

名称変更

住 所

東京都大田区羽田1丁目2番12号

氏 名

株式会社セガ